

**La scuola è GRATUITA.
L'accesso è tramite concorso
ed è riservato a 10 persone.**

**Per essere ammessi alla selezione scaricare
la scheda di partecipazione al seguente link:**

www.teatroincontrovigeveno.com/alta-scuola-teatro-partecipato

Le iscrizioni sono aperte

dal: 16/09/2019 al: 12/10/2019

Mail: teatroincontrocoopsoc@gmail.com

Sito: www.teatroincontrovigeveno.com

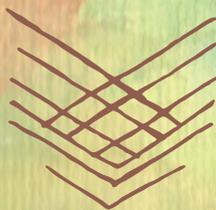
Facebook: www.facebook.com/teatroincontrovigeveno

Tel: 351 8589448

coordinatrice: Alessia Fioretti

Sede della scuola: Istituto Negroni C.so Milano 4, Vigevano (PV)

TeatroinConte



Alta scuola di Teatro Partecipato

Novembre 2019 - Maggio 2020

Direttore dell' scuola:
Mimmo Sorrentino



L'ARTISTA NEL TEATRO PARTECIPATO:

Il ruolo dell'artista nel teatro partecipato è di produrre attraverso il teatro delle trasformazioni nei contesti sociali dove opera. Per raggiungere questi obiettivi ovviamente l'artista che attua modalità partecipative deve conoscere bene il mezzo che usa, cioè il teatro. Ma la sola formazione teatrale non è sufficiente. Deve saperne di antropologia, sociologia, economia, linguistica, filosofia, logica, semiotica. Cioè, in altre parole, il teatrante che pratica teatro partecipato è un'umanista e la sua formazione risulta simile a quella dell'intellettuale rinascimentale.

LS SCUOLA SI RIVOLGE:

A drammaturghi, registi, attori, educatori, operatori sociali, docenti studenti e a chiunque intenda approfondire le tecniche del teatro sociale.

LA SCUOLA OFFRE AI PARTECIPANTI:

- Un corso di recitazione, drammaturgia, illuminotecnica, gestione del palcoscenico.
- Introduzione allo studio di uno strumento musicale e elementi di danza.
- Lezioni di psicologia, sociologia, antropologia, filosofia e di semiotica dei mezzi di informazione.
- Realizzazione di uno spettacolo teatrale.
- Stage presso: Casa di Reclusione di Vigevano, De Rodolfi, Cra, Scuole di ogni ordine e grado.
- Ricerca bandi e scrittura di progetti.

SBOCCHI PROFESSIONALI:

L'artista che ha competenze di Teatro Partecipato, oltre che nel teatro tradizionale, opera nelle scuole di ogni ordine e grado, nei centri che si occupano di soggetti a esclusione sociale e nel teatro di comunità.

LA SCUOLA PREVEDE:

80 ore di Scuola
64 ore di Stage
20 ore di realizzazione
dello spettacolo

LE DATE DELLE LEZIONI

Novembre:

da Lunedì 4 a Venerdì 9 ore: 18-21

Dicembre:

da Lunedì 2 a Venerdì 6 ore: 18-21

Gennaio:

da Lunedì 13 a Venerdì 17 ore: 18-21

Febbraio:

da Lunedì 3 a Venerdì 7 ore: 18-21

Marzo:

da Lunedì 2 a Venerdì 6 ore: 18-21

Aprile:

da Lunedì 6 a Venerdì 10 ore: 18-21

Maggio:

da Lunedì 4 a Venerdì 8 ore: 18-21

CALENDARIO DEGLI STAGE:

- Gli stage nella **Casa di reclusione di Vigevano** sono previsti il Lunedì dalle 14 alle 16
- Gli Stage nella Casa di Cura **Istituto de Rodolfi** sono previsti il Mercoledì dalle 15 alle 16
- Gli Stage al **CRA** sono previsti in orario serale (ancora non siamo in grado di indicare il giorno preciso)

Sia giorni e orari delle lezioni
e degli stage potranno essere
soggetti a variazioni.